

**FOLIA SCANDINAVICA POSNANIENSIA, VOL. 2**

(ed. Sława Awedyk)

Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 1994, pp. 87

ISBN 83-232-0650-3, ISSN 1230-4786

**CONTENTS**

- Bernhard GLIENKE, Metropolis und nordische Moderne. Zur frühen Großstadtdarstellung in den skandinavischen Literaturen, 5-18
- Maria KRYSZTOFIK, „Ein Däne in Paris“. Das Spannungsfeld von Großstadt und Provinz in Rilkes *Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge*, 19-27
- Monika SPECHT-VON BONSDORFF, Die abwesende Großstadt: Zu Per Olof Sundmans Roman *Underökningen*, 29-40
- Frithjof STRAUSS, „Selv Raadhustaarnet hotter sin Solo.“ – Zur Thematisierung des Jazz in der dänischen Großstadtdichtung der Zwischenkriegszeit, 41-55
- Elżbieta WOJCIECHOWSKA, Stadt vs. Land – antizivilisatorische Tendenzen bei Hamsun und Vesaas, 57-66
- Bolesław MROZEWICZ, Ilmari Kiantos Dorfbevölkerung und das Leben in der finnischen Ödmark im Roman *Ryysyrannan Jooseppi*, 67-74
- Ewa PIOTROWSKA, Bernard PIOTROWSKI, Hauptstadt (Kristiania) und Provinz in Eilert Sundts (1817–1875) soziologischer Forschung, 75-87